

TERRE - AARDE

PIGMENTS NATURELS - LE MOULIN À COULEURS



Définition du produit

Les pigments sont issus de terres et ocres naturels, originaires de différentes carrières : les Ardennes et la Bourgogne en France, en Allemagne ou encore en Inde. Ils sont traités dans l'entreprise, séchés (200°C) ou calcinés (700°C) avant d'être broyés pour obtenir une poudre très fine de l'ordre de 30-40µm.

Applications

Colorants naturels pour enduits, ciments, chaux, bétons, plâtre, fresques, peintures minérales, peintures à l'huile, peintures acryliques.

Filière

Terre - Aarde

Fabricant

Le Moulin à Couleurs

4 Hameau de Bonne Fontaine—08130 Ecordal—FRANCE

www.moulincouleurs.fr - moulincouleurs@wanadoo.fr

Tél.: +33 (0)3 24 71 22 75



Avantages

- insensibles aux ultra violets
- bonne résistance dans le temps
- compatibles avec tous les liants

Inconvénients

- produit semi-fini



Performances environnementales

Origine naturelle.

L'énergie grise nécessaire à l'extraction des terres et à leur transformation (lavage, séchage, broyage + éventuelle calcination) reste assez faible. Les ressources disponibles en terres colorantes restent très importantes.

Performances sanitaires

Tout effet de toxicité chronique ou de sensibilisation est pratiquement exclu pour les pigments naturels. Il faut néanmoins prendre quelques précautions quant aux risques d'inhalation lors de sa mise en œuvre.

Réalisé en octobre 2019

En partenariat avec / In samenwerking met



Avec le soutien financier de / Met de financiële steun van:



Avec le soutien du Fonds européen de développement régional
Met steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling