

**7 juni**

6u30

Vertrek met de bus (Namen)

8u30 – 9u30

**Bezoek aan de Coöperatieve Baraka: Roubaix**



© Chênelet.com



De Coöperatieve Baraka is een bioklimatisch passiefhuis gebouwd met lokale bio-ecologische materialen. De verwarming wordt gedaan met luchtverwarming in combinatie met een D ventilatiesysteem met een zeer hoog rendement. 80 personen uit de agglomeratie Lille-Roubaix-Tourcoing hebben een bezoek gebracht aan de bouwplaats om bij te leren over verschillende ecologische bouwtechnieken: isoleren met stro, cellulosevlokken, gevelbekleding in niet-behandeld hout, pleisteren met leem/kalk ...

**Architectenbureau: Matthieu Marty**

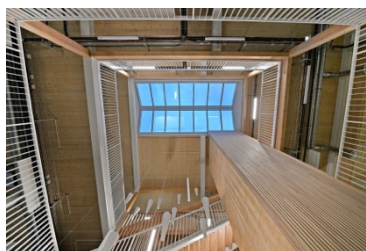
**Houtbedrijf: Chênelet**

10u00 – 11u00

**Bezoek aan het kantoorgebouw WAP: Villeneuve d'Ascq**



© Wap



Dit gebouw bestaat uit drie bouwlagen met kantoren. Het volume van de eerste verdieping zit ietwat verschoven tussen de volumes van de gelijkvloerse en de tweede verdieping, wat een ruimer zicht geeft. De gevels van de gelijkvloerse en de tweede verdieping bestaan uit een verticale houten bekleding die contrasteert met de witte gevelbekleding van de eerste etage. De houten structuur is een systeem dat gelamineerde kolommen en metalen balken combineert met vloeren en gelamineerde wanden in gelijmd CLT; het dak bestaat uit prefab-modules.

**Architectenbureau: De Alzua +**

**Studiebureau: Ney & Partners WOW**

**Houtbedrijf: Stabilame**

11u15 – 12u00

**Bezoek aan het Regionaal huis van de Ecologie: Lille**



© Studio VDM



Dit betreft een renovatie- en uitbreidingsproject. Door een volume bij te bouwen, nam de oppervlakte met 60 m<sup>2</sup> toe. Er werd gekozen voor het gebruik van hout om de voorgevel een sober, origineel en warm stedelijk karakter te geven. Met uitzondering van enkele verticale elementen van het grote

**Architectenbureau: François Lacoste**  
**Architecte**

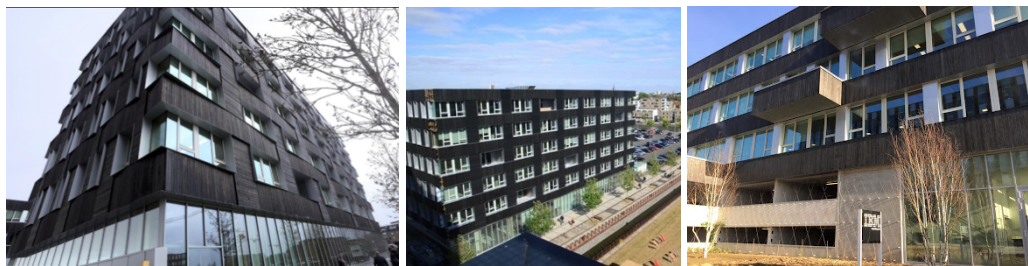
## Bâti C<sup>2</sup>

dakvenster in gelamineerd douglas-hout, zijn alle structurele elementen voor de uitbreiding en versteviging van de bestaande volumes uitgevoerd in lokaal hout: eik, es, beuk en populier. Dit project bood de kans om samen met de afdeling Civiele Techniek van het IUT de Béthune een specifiek programma te ontwikkelen: Er wordt een assemblagemethode uitgetest op populierhout waarbij men gebruik maakt van metalen houtskeletverbindingen, om een licht, stevig en gemakkelijk te plaatsen gebint te realiseren.

**Houtbedrijf / Studiebureau: Alternative Structure Bois**

12u15 – 13u30 Lunch (Lille)

13u45 – 14u45 **Bezoek aan Terraneo: Lille**



© Julien Lanoo

Dit project was een grote uitdaging op het vlak van uitvoeringstermijn. In het gebouw zijn de kantoren van IBM Frankrijk gevestigd. Het kantoorcomplex, bestaande uit 2 gebouwen (van respectievelijk 6 en 4 bouwlagen) met een volledig houten structuur, is perfect geïntegreerd in de omliggende industriële omgeving. De gevelvlakken in gebrand hout zijn in elkaar gevlochten en verwijzen naar het industriële verleden van de site. Ze geven het gebouw een sterke identiteit en benadrukken het architecturale karakter. Dit project van 6.000 m<sup>2</sup> werd in 6 maanden tijd gerealiseerd en na 8 maanden aan IBM opgeleverd.

**Architectenbureau: Lalou + Lebec**

**Studiebureau: Ingébois Structure**

**Houtbedrijf: Création Bois Construction**

16u30 – 18u00 **Bezoek aan het Théâtre Élisabéthain: Condette**



© Andrew Todd

Het Théâtre Élisabéthain van het Château d'Hardelot (gebouwd in het park van dit 13<sup>de</sup>-eeuwse kasteel) is het eerste neo-Shakespeariaanse theater in Frankrijk. **Het werd dit jaar verkozen tot mooiste houten ontwerp van de wereld.** De bovenbouw van het Théâtre Élisabéthain bestaat bijna volledig uit hout, net als de theaters uit de 17<sup>de</sup> eeuw waardoor de architect zich liet inspireren. De muren in gebogen CLT zijn onbewerkt en zichtbaar aan de binnenkant. Het gebouw is aan de buitenzijde bekleed met roeflatten van lariks. Het theater bevindt zich in een cilindervormige kooi in Indonesische bamboe voor een optimale integratie in het omliggende natuurpark.

**Architectenbureau: Studio Andrew Todd**

**Houtbedrijven: Samérienne de Menuiserie & Cruard Charpente SAS**

**Studiebureau: LM Ingénieur**

18u30 Aankomst in het hotel (Boulogne-sur-Mer of omgeving)

19u30 Avondmaal + vrije tijd



## Bâti C<sup>2</sup>

**8 juni**

09u30

Vertrek met de bus (Boulogne-sur-Mer)

10u30 – 11u30

**Bezoek aan het Conservatorium voor natuurgebieden: Lillers**



© Studio VDM

Het houten skelet van dit kantoorproject is uitgevoerd in lokale eik om de lokale houtsector te ondersteunen. Samen met het CSTB werd een specifieke studie uitgevoerd voor de realisatie van de structuren in gelamineerde eik. De hoofdgevels bestaan uit een verticale bekleding in eik, waarvan de natuurlijke kleur mettertijd grauwer zal worden. Het houten gebint, de houten muren en de houten vloeren garanderen de continuïteit van de isolatie, waarbij koudebruggen worden vermeden.

**Architectenbureau: Olivier Goudeseune Architecte DPLG**

**Studiebureau: Ingébois Structure**

**Houtbedrijf: Ets Coquart**

Het project kenmerkt zich door een bioklimatische architectuur. Het gebouw is naar het zuiden toe zeer open, maar is tevens beschermd tegen oververhitting in de zomer dankzij een pergola en zonnewering. Er worden verschillende ecologische isolatiematerialen gebruikt, zoals houtwol in de muren van het skelet (24 cm), kurk voor de vloeren (35 cm) en cellulosewatten voor het dak.

12u00 – 13u15

Lunch (Givenchy of omgeving)

13u30 – 14u30

**Bezoek aan de Mediatheek: Givenchy-en-Gohelle (onder voorbehoud)**



© Studio VDM

Innovatief bouwsysteem door het gebruik van gelamineerde panelen met een lengte van 7,40 m die de gebogen portieken van het gebint verbinden. Het skelet en de gordingen zijn van populier, de gevelbekleding en het buitenschrijnwerk van eik, en de elementen voor de binneninrichting (akoestisch plafond en meubilair) van beuk. Het veelvuldige gebruik van bio-ecologische bouwmaterialen (houtvezel, celluloseplaten, ongebakken klei, stroleempleister ...) maakt van dit project een voorbeeld van ecologisch bouwen. Het project kreeg het Euralens-label voor zijn milieubewuste keuzes en zijn inzet voor de ontwikkeling en opwaardering van de regionale houtsector.

**Architectenbureau: Studio A&P – Elsa Liverani**

**Houtbedrijven: Bel'Bois, Ets Lefetz en Menuiserie du Haut Pays**

**Studiebureau: Cabinet Becquart**

## Bâti C<sup>2</sup>

15u00 – 16u00

**Bezoek aan het Centrum multi-accueil de la petite enfance: Courcelle-lès-Lens**



© Studio VDM

Dit ecologische project kenmerkt zich door een bioklimatisch ontwerp met actieve en passieve werking, naleving van de HQE-criteria, het veelvuldige gebruik van bio-ecologische bouwmaterialen en het gebruik van lokaal hout (populier, eik en beuk).

Het gebruik van passieve zonnepanelen in het gebouw wordt grotendeels verzekerd door een zonnemuur (combinatie massieve muur en serrewand) die als een tweede huid op een zuidgerichte gevel in glas is geïnstalleerd en waarvan de energiewinsten geregeld worden.

**Architectenbureau: Laurent Baillet  
Architecte**

**Houtbedrijven: Bois Concept  
Littoral, Lavogez en SNH**

**Studiebureau: Ingébois Structure,  
TW Ingénierie**

18u30

Terugreis met de bus (Namen)

*Dit programma kan nog worden gewijzigd.*



En collaboration avec :



**Avec le soutien financier de/Met de financiële steun van:**



Avec le soutien du Fonds européen de développement régional  
Met steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling