

Bâti C²

7 juin

6h30

Départ en car (Namur)

8h30 – 9h30

Visite de la Coopérative Baraka : Roubaix



© Chenelet.org

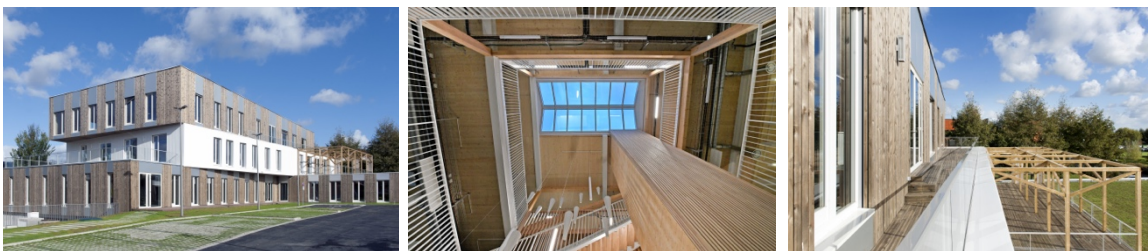
La Coopérative Baraka est un bâtiment bioclimatique passif, construit avec des matériaux locaux et biosourcés. Chauffage sur air neuf par double flux à très haut rendement. Le chantier de construction s'est voulu participatif et a permis à 80 personnes de l'agglomération de Lille-Roubaix-Tourcoing de venir se former à différentes techniques d'éco-construction : isolation paille, ouate de cellulose, bardage bois non traité, enduit terre / chaux, ...

Bureau d'architecture : Matthieu Marty

Entreprise Bois : Chênelet

10h00 – 11h00

Visite des Bureaux WAP : Villeneuve d'Ascq



© WAP

Ce bâtiment est composé de 3 niveaux de bureaux. Le volume du 1er étage se veut décalé par rapport aux volumes du rez-de-chaussée et du dernier niveau, permettant de dégager les vues. Les façades du rez-de-chaussée et du 2e étage sont revêtues d'un bardage bois vertical, qui contraste avec celle du 1er étage habillée d'un bardage blanc.

La structure bois est un système mixte alliant colonnes lamellées-collées, poutrelles métalliques, planchers et voiles en CLT contrecollé ; les toitures sont réalisées en caissons préfabriqués.

Bureau d'architecture : De Alzua +

Bureau d'études : Ney & Partners WOW

Entreprise Bois : Stabilame



En collaboration avec :



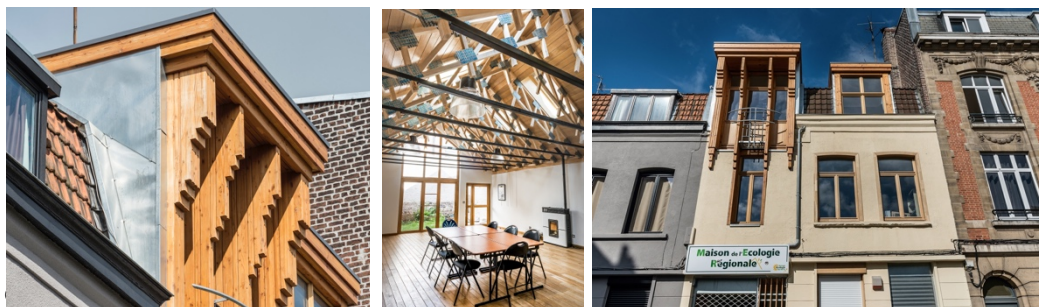
Avec le soutien financier de/Met de financiële steun van:



Avec le soutien du Fonds européen de développement régional
Met steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling

Bâti C²

11h15 – 12h00 Visite de la Maison régionale de l'écologie : Lille



Il s'agit d'un projet de réhabilitation et d'extension. Un volume en « dent creuse » derrière la façade avant a permis de réaliser une densification de 60 m². Le choix du bois s'est imposé pour créer, en façade avant, un signal urbain sobre, original et chaleureux. À l'exception des quelques éléments verticaux qui composent la grande lucarne constituée de lamellé-collé en douglas, tous les éléments structurels qui ont servi pour l'extension et le renforcement des volumes existants sont en bois local : chêne, frêne, hêtre, peuplier régional. Ce projet a été l'occasion de développer un programme spécifique avec le département Génie Civil de l'IUT de Béthune pour tester, sur le peuplier, un mode d'assemblage par connecteurs métalliques « type fermette » en vue de réaliser une charpente légère, solide et facile à mettre en œuvre.

Bureau d'architecture : François Lacoste Architecte

Entreprise Bois / Bureau d'études : Alternative Structure Bois

12h15 – 13h30 Repas de midi (Lille)

13h45 – 14h45 Visite de Terraneo : Lille



Véritable challenge en terme de délai de réalisation, cette opération accueille les bureaux d'IBM France. Composée de 2 bâtiments (un R+5 et un R+3), entièrement en structure bois, cet ensemble tertiaire s'intègre à l'environnement industriel avoisinant. Les façades en lames de bois brûlés sont tressées pour faire une référence implicite au passé industriel du site. Elles confèrent au bâtiment une forte identité tout en mettant en valeur l'architecture. Ce programme de 6000 M2 fut élevé en 6 mois et livré à IBM en 8 mois.

Bureau d'architecture : Lalou + Lebec

Bureau d'études : Ingébois Structure

Entreprise Bois : Création bois Construction



CLUSTER
ECO
CONSTRUCTION



CCI GRAND EST
Antenne Champagne-Ardenne



ACTEUR DE L'ÉCO-TRANSITION



ARCAD / PQE



IDELUX



LIGNE
BOIS



B&S
BEREKENING EN ADVIES
BIJ SLIM BOUWEN

En collaboration avec :



Avec le soutien financier de/Met de financiële steun van:



UNION EUROPÉENNE
EUROPESE UNIE



Wallonie



Région
Hauts-de-France



Grand Est
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE



ARDENNES
Conseil Départemental

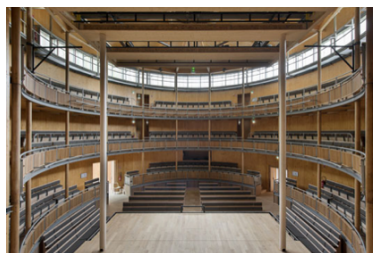
Avec le soutien du Fonds européen de développement régional
Met steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling

Bâti C²

16h30 – 18h00 **Visite du Théâtre Élisabéthain : Condette**



© Andrew Todd



Le théâtre élisabéthain du château d'Hardelot (construit dans le parc de cet édifice du 13^e siècle) est le premier théâtre néo-Shakespearien en France. **Il a été désigné, cette année, comme la plus belle réalisation bois au monde.** Sa superstructure est presque entièrement en bois, tout comme les modèles du 17^e siècle qui l'inspirent. Ses murs en CLT courbe restent bruts et apparents à l'intérieur, il est revêtu d'un bardage en tasseaux de mélèze en extérieur. Afin de s'intégrer dans le parc naturel qui l'entoure, il est couronné d'une cage cylindrique en bambou d'origine indonésienne.

Bureau d'architecture : Studio Andrew Todd

Entreprises Bois : Samérienne de menuiserie et Cruard charpente SAS

Bureau d'études : LM Ingénieur

18h30 Arrivée à l'hôtel (Boulogne-sur-Mer ou alentours)

19h30 Repas + Temps libre



En collaboration avec :



Avec le soutien financier de/Met de financiële steun van:



Avec le soutien du Fonds européen de développement régional
Met steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling

Bâti C²

8 juin

09h30

Départ en car (Boulogne-sur-Mer)

10h30 – 11h30

Visite du Conservatoire d'espaces naturels : Lillers



© Studio VDM



Afin de soutenir la filière bois locale, l'ossature bois de ce projet de bureaux est en chêne local. Une étude spécifique a été menée avec le CSTB pour valider les structures en lamellé-collé de chêne. Les façades principales sont en bardage vertical en chêne, de couleur naturelle, amené à grisailler dans le temps. La charpente bois, murs bois et planchers bois permettent d'offrir des solutions de continuité de l'isolant, évitant les ponts thermiques.

Le projet présente une architecture bioclimatique. Le bâtiment est à la fois très ouvert au Sud, et protégé des surchauffes estivales par une pergola et des protections solaires. L'utilisation de matériaux d'isolations écologiques y est fort présent. On retrouve de la laine de bois dans les murs de l'ossature (24cm), du liège pour les planchers (35cm), et de l'ouate de cellulose pour les combles.

Bureau d'architecture : Olivier Goudeseune Architecte DPLG

Bureau d'études : Ingébois Structure

Entreprise Bois : Ets Coquart

12h00 – 13h15

Repas de midi (Givenchy ou alentours)

13h30 – 14h30

Visite de la Médiathèque : Givenchy-en-Gohelle (sous réserve)



© Studio VDM



Système constructif innovant avec la mise en œuvre de pannes de lamellé-collé d'une portée de 7,40 m reliant les portiques courbes de la charpente. L'ossature et les pannes sont en peuplier, les vêtures et les menuiseries extérieures en chêne, et les éléments d'aménagement intérieur (plafond acoustique et mobilier) en hêtre. Utilisation massive de matériaux biosourcés

Bureau d'architecture : Studio A&P – Elsa Liverani

Entreprises Bois : Bel'Bois, Ets Lefetz et menuiserie du Haut Pays



CLUSTER
ECO
CONSTRUCTION



CCI GRAND EST
Antenne Champagne-Ardenne



ACTEUR DE L'ÉCO-TRANSITION



ARCAD / PQE



IDELUX



LIGNE
BOIS



B&S
BEREKENING EN ADVIES
BIJ SLIM BOUWEN

En collaboration avec :



Avec le soutien financier de/Met de financiële steun van:



UNION EUROPÉENNE
EUROPESE UNIE



Wallonie



Région
Hauts-de-France



ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE



ARDENNES
Conseil Départemental

Avec le soutien du Fonds européen de développement régional
Met steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling

Bâti C²

(fibre de bois, plaques de cellulose, terre crue, enduit terre paille, ...) faisant de ce projet un modèle d'écoconstruction. Le projet a obtenu le Label Euralens pour ses choix environnementaux et son engagement pour le développement et la valorisation de la filière bois régionale.

Bureau d'études : Cabinet Becquart

15h00 – 16h00

Visite du centre multi-accueil de la petite enfance : Courcelle-lès-lens



© Studio VDM

L'orientation écologique de ce projet superpose les principes d'une conception bioclimatique passive et active, le développement des critères de HQE, la mise en œuvre importante de matériaux bio-sourcés et une utilisation accrue des bois d'œuvre issue de la filière locale (peuplier, chêne et hêtre).

La solarisation passive du bâtiment est assurée en grande partie par la mise en place d'un mur solaire (à la rencontre d'un mur trombe et d'une serre) positionné en double peau d'une façade Sud entièrement vitrée dont l'apport énergétique est contrôlé.

Bureau d'architecture : Laurent Baillet Architecte

Entreprises Bois : Bois Concept Littoral, Lavogez et SNH

Bureau d'études : TW Ingénierie

18h30

Retour en car (Namur)

Ce programme de visites peut être sujet à modifications.



En collaboration avec :



Avec le soutien financier de/Met de financiële steun van:



Avec le soutien du Fonds européen de développement régional
Met steun van het Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling